**MILANO | FRIGORIFERI MILANESI | 1 – 3 FEBBRAIO 2018**

**A CINQUANT’ANNI DAL PRIMO PASSO DELL’UOMO SULLA LUNA**

**LA SETTIMA EDIZIONE DI *WRITERS* È DEDICATA A**

**LA LUNA. DA LEOPARDI A MICHAEL JACKSON**

Nel cinquantesimo anniversario dello storico “piccolo passo per l’uomo, grande passo per l’umanità” che Neil Armstrong compì sulla Luna, seguito in diretta da più di 600 milioni di persone in tutto il mondo, è proprio **la luna il filo conduttore della settima edizione di** ***Writers. Gli scrittori si raccontano***. La poliedrica rassegna letteraria esplora il fascino che il più magico dei satelliti esercita sull’uomo - dal canto del pastore errante dell’Asia di **Giacomo Leopardi** al moonwalk di **Micheal Jackson** – con il suo peculiare mix di incontri, letture, mostre, spettacoli e concerti, caratterizzati da una gioiosa contaminazione tra generi letterari e artistici, dalla poesia al teatro, dal cinema alla musica, dalla psicanalisi allo sport fino alle scienze e all’astronomia.

Organizzato da **Frigoriferi Milanesi** e **IDN Media Relations, con la collaborazione di Paolo Marrone,** il Festival come ogni anno è ospitato nel complesso postindustriale dei **Frigoriferi Milanesi**, luogo che coniuga tradizione e avanguardia, arte e cultura, con oltre 1000 metri quadri di allestimento, tra lo Spazio Cubo, Carroponte e Binario.

***Writers#7*** prende il via **venerdì 1 febbraio alle 19** con l’apertura della mostra ***Sogni di luna***, a cura di **Luigi e Giulia Bona** in collaborazione con **Wow Spazio Fumetto – Museo del Fumetto di Milano, l’archivio Metropolis/Fondazione Franco Fossati e Rossella Traversa:** un gustoso assaggio di ciò che l’astro d’argento ha rappresentato nell’immaginario di generazioni di bambini e adulti, artisti e scienziati, innamorati. Un’esposizione di manifesti cinematografici originali, ingrandimenti di immagini cinematografiche, fumetti, illustrazioni, giornali, riviste, figurine, testi di canzoni, poesie.

La **serata inaugurale** prosegue **alle 21** conl’attrice**Federica Fracassi** che legge una selezione di poesie di Leopardie altri autori dedicate alla luna e, a seguire, **Massimo Bonelli**, il produttore discografico che portò Michael Jackson in Italia, che racconta il Re del Pop e il suo famoso *moonwalk*, con un omaggio canoro di **Maria Olivero** accompagnata dal coro dei **Piccoli Cantori di Milano**; per finire con **Leopoldo Carra**, e la poesia di Allen Ginsberg sull’allunaggio**.**

Anche la **serata di chiusura**, **domenica 3 febbraio alle 18.30**, è dedicata alla musica con *The rock side of the moon:* **Ezio Guaitamacchi***,* **Folco Orselli e Brunella Boschetti Venturi** legano il fascino lunare alla storia della musica, tracciando un percorso tra i grandi classici del rock.

Ancora musica per la serata di **sabato 2 febbraio alle 21.30**, con un viaggio tra le canzoni italiane: *Note di luna piena,*con **Paolo Marrone, Giuliano Dottori, Andrea Labanca, Charlotte Ferradini e Andrea Tarquini,** preceduto dal sorprendente cabaret surrealista*L’una e le altre*di **Eusebio Gnirro** (ore 21).

Tre eventi musicali di grande suggestione, tutti accompagnati dal*live painting*di **Carlo Montana.**

Alle influenze della luna in **poesia e letteratura** sono dedicati una serie di incontri, che vanno dalle poesie di **Chanda Candiani** in *Vista dalla luna* (sabato, ore 15.30) ai *Versi lunatici. La luna dei poeti*, a cura di **Elisabetta Bucciarelli** e **Mario De Santis**, con **Tommaso Di Dio, Gianni Montieri, Anna Toscano, Paola Loreto, Gaia Ginevra Giorgi e Tiziano Fratus** (sabato, ore 16). **Nicola Gardini** dedica il suo intervento all’ *Ariosto astronauta* (sabato, ore 17), mentre **Filippo Tuena**, **Andrea Kerbaker**, **Edgardo Franzosini** e **Benedetta Centovalli**, tracciano un percorso attraverso la memoria domandandosi se *I libri perduti: li troverà Astolfo sulla luna?* (domenica, ore 17.30). E ancora: la performance di **Paolo Nori** ricorda Gogol’ con  “*La terra si poserà sulla luna…****”*** (sabato, ore 16), lo scrittore e cantautore**Alessio Arena**nel suo*Mio padre, la luna*evoca con scritti e canzoni le suggestioni di Federico García Lorca, in dialogo con **Annarita Briganti** (domenica, ore 15.30) e **Alessandro Gori** in dialogo con **Virginia Meslier** sollecita la risata in *Dossier Luna: il Corrado Tedeschi dei satelliti?* (sabato, ore 17.30).

Inevitabile il richiamo alla **lunaticità** che in ogni epoca è stata considerata un tratto tipicamente **femminile**, riconoscendo come privilegiato il rapporto tra le donne e la luna. Ecco allora *Femmina luna*, un canovaccio originale in forma di divagazione e letture con inserti musicali, moderato da **Valeria** **Palumbo,** accompagnata da **Rossana Di Fazio, Giulia Napolitani, Eleonora Cirant e Carlo Rotondo** (domenica, ore 15) e *La luna e la dea,* un breve lungo viaggio in compagnia di **Laura Bosio** e **Licia Maglietta** che, attraverso immagini e testi, fanno conoscere dee lunari, streghe e madonne, dall’antichità ad oggi (sabato, ore 18).

Alla **luna intesa come** **sogno**, come obiettivo, si ispirano la breve **pièce teatrale originale** *La luna di Josh* di **Lorenzo Fusoni**, con **Samuele Civardi, Diego Razionale** e **Guido Block**, il cui protagonista, un bambino di 8 anni, del tutto incompreso da un padre pasticcione e inadeguato, vede nella luna il suo mondo ideale (sabato, ore 15) e l’incontro di  **Valeria Benatti con Ugo Bressanello, Angela Marchisio e Silvia Polleri,** *Vogliamo la luna***:** storie di chi ha ribaltato la propria vita per inseguire il sogno di costruire un mondo migliore (domenica, ore 14.30).

Alla luna come **simbolo dell’inconscio** è dedicato l’incontro sulla storia del primo psicanalista italiano allievo di Freud, Edoardo Weiss, e del primo suo illustre paziente, il pittore Arturo Nathan, in*Spunta la luna. Trieste e gli arbori della psicanalisi italiana,* con **Marina Mander, Sabrina Morena** e **Alessandro Mezzena Lona**(domenica, 17.30)

Non manca uno sguardo trasversale legato alle **notizie più curiose**, come gli incontri con **Annalisa Dominoni, Benedetto Quaquaro,** architetti designer del Politecnico di Milano che per l’Associazione Spaziale Italiana (ASI) progettano gli interni delle navicelle spaziali, i tessuti e gli abiti per gli astronauti, svelando percorsi creativi tra mondi diversi, seguito dalla conferenza spettacolo del fisico**Ettore Perrozzi** *Rock around the moon* (sabato, ore 19); con **Stefano Bartezzaghi** e **Francesco M. Cataluccio** che dall’allunaggio in poi ripercorrono *Le fake sulla luna come nuovo genere letterario* (domenica, ore 16.30); con **Gino Cervi** nel reading di storie di luna e sport *Non cerco gloria o fortuna, ma solo un modo per raggiungere la luna*, a partire dai due astronauti dell’Apollo 14 che per  primi  “fecero sport”  sulla luna. Il **collettivo 400 calci** con un montaggio di spezzoni di film, delinea una curiosa panoramica tra licantropi e creature simili dei B-movies anni ‘50 (sabato, ore 18.30). Con il suo *Piccolo* *corso* *di scrittura lunare* **Chicca** **Gagliardo**, rovesciando gli schemi, porta a scrivere nel cielo, sul filo della meraviglia tra arte e realtà di ogni notte (domenica, 16.30). Infine, l’originale incontro *Dove hai la testa? Stralunati ovvero i benefici della luna, per ragazz\* di tutti i generi sul pianeta di tutte le fantasticherie* con **Alessandra** **Racca** e **Massimo Silvano Galli**, a cura di 8pagine freepress (sabato, ore 15).

Molto particolare la performance di **Luca Scarlini**, *Nuda nel mistero: invocazioni alla luna di Osvaldo Licini*, con esposizione di un quadro originale dell’artista, che si tiene nella **suggestiva cornice del Caveau** dei Frigoriferi Milanesi, eccezionalmente aperti al pubblico per l’occasione (domenica, ore 15, su prenotazione).

Da ricordare, infine, ***THE MOON IN MOTION,*** il ***Laboratorio di animazione in stop-motion*** per bambini da 8 anni**,** ispirato al *Viaggio nella Luna* di Georges Méliès, che **WOW Spazio Fumetto** organizza nei suoi spazi, in collaborazione con ***Writers***, domenica alle 15.30 (viale Campania 12, Milano).

[**www.writersfestival.it**](https://urldefense.proofpoint.com/v2/url?u=http-3A__www.writersfestival.it&d=DwMFAw&c=euGZstcaTDllvimEN8b7jXrwqOf-v5A_CdpgnVfiiMM&r=mBxTNSDcKCOZFUsd_BvxgKynmSqKdDubyYVSXN8xGs8LlNfSH3nq1upTNC6JBCgk&m=Y_lKyahQmo7ClqWpuVCv6EAj7ulb-XHkQyFkZJPIrP4&s=l2_5Nb6wc2hn3RcFrd7no6WD4DlO2vUCDTpk9u90lI4&e=)

*Ingresso libero*

*Orario*: venerdì ore 19 – 24 | sabato ore 13 – 24 | domenica ore 13 – 21

*Info al n.* 02 73981

Seguici su

[](https://urldefense.proofpoint.com/v2/url?u=http-3A__facebook.com_writersfestivalmilano&d=DwMFAw&c=euGZstcaTDllvimEN8b7jXrwqOf-v5A_CdpgnVfiiMM&r=mBxTNSDcKCOZFUsd_BvxgKynmSqKdDubyYVSXN8xGs8LlNfSH3nq1upTNC6JBCgk&m=Y_lKyahQmo7ClqWpuVCv6EAj7ulb-XHkQyFkZJPIrP4&s=QjEYTVWj3TrAcBn-VOuqW3KCOzpZznIuVbvi5va4fbI&e=)   [](https://urldefense.proofpoint.com/v2/url?u=http-3A__twitter.com_writersmilano&d=DwMFAw&c=euGZstcaTDllvimEN8b7jXrwqOf-v5A_CdpgnVfiiMM&r=mBxTNSDcKCOZFUsd_BvxgKynmSqKdDubyYVSXN8xGs8LlNfSH3nq1upTNC6JBCgk&m=Y_lKyahQmo7ClqWpuVCv6EAj7ulb-XHkQyFkZJPIrP4&s=rSNxDiGZ47jbqttjNFTutH1wAABH8puvjbVyx9YCfDM&e=)  [](https://urldefense.proofpoint.com/v2/url?u=http-3A__instagram.com_writersfestival&d=DwMFAw&c=euGZstcaTDllvimEN8b7jXrwqOf-v5A_CdpgnVfiiMM&r=mBxTNSDcKCOZFUsd_BvxgKynmSqKdDubyYVSXN8xGs8LlNfSH3nq1upTNC6JBCgk&m=Y_lKyahQmo7ClqWpuVCv6EAj7ulb-XHkQyFkZJPIrP4&s=0Y3kpuqiKW5QaRZJymEhifEl2e6tggX9zO5XPqVtub4&e=)

*#writersfestival, #wr7, #writers2019, #writersmilano, #frigoriferimilanesi, #moon*